

























ALBAFILM SHA

"ALBAFILM" Sh.a Company è il risultato della fusione di "Albafilm studio" Sh.a Company e "Albafilm animation. L'oggetto di questa azienda è la realizzazione di investimenti per la produzione, lavorazione, distribuzione, conservazione e commercializzazione di prodotti artistici, la gestione di poli culturali. Questa società offre inoltre diversi servizi nel campo dell'arte, della cultura e dello spettacolo, la promozione e gestione di tutti gli spettacoli o attività a carattere culturale, il servizio di produzione di film e film d'animazione. La società svolge attività di mediazione o di conclusione di contratti tra aziende, prodotti, distributori, artisti e altri operatori nel campo dell'arte e della cultura. La società svolge attività nell'ambito del marketing, dei festival e degli eventi di produzione artistica, cinematografica e culturale.

"ALBAFILM" Sh.a Company is the result of the merge between "Albafilm studio" Sh.a Company and "Albafilm animation". The object of this company is the realization of investments for the production, processing, distribution, conservation and marketing of artistic products, the management of cultural centers. This company also offers various services in the field of art, culture and entertainment, the promotion and management of all shows or activities of a cultural nature, the production of movies and animated movies. The company carries out mediation activities and/or the conclusion of contracts between companies, products, distributors, artists and other operators in the field of art and culture. The company carries out activities in the field of marketing, festivals and artistic, cinematographic and cultural production events.

albafilm.al

Aurora Polo - Administrator of ALBAFILM sh.a

aurora.polo@albafilm.al

info@albafilm.al







BLINK STUDIOS

Blink Studios è uno studio cinematografico e di animazione con una storia di 17 anni di successi in produzioni lineari, immersive e interattive, con sedi a Dubai, Abu Dhabi, Los Angeles e recentemente a Houston. Blink Studios è stato insignito con il premio per il miglior film in XR all'Augmented World Expo di Santa Clara, negli Stati Uniti. L'esperienza del team di Blink spazia tra le più recenti tecnologie di creazione di computer grafica ed esperienze in tempo reale, mescolate a riprese in live action e produzioni virtuali. L'offerta principale di Blink si basa su successi di produzione nel campo dell'edutainment.

Blink Studios is a film and animation studio with a 17-year strong history of success in linear, immersive and interactive productions with presence in Dubai, Abu Dhabi, Los Angeles and recently Houston. Blink Studios is the award winner for Best Film in XR at the Augmented World Expo in Santa Clara, US. Blink's team expertise run across the latest technology in CG creation and real time experiences mixed with live action filming and virtual production. Blink's core offering is built on production successes in factual scripted entertainment (edutainment).







COMPLESSO MUSEALE DI SCIENZE DELLA NATURA ION BORCEA BACAU

Il complesso del Museo di Scienze Naturali "Ion Borcea" di Bacau è stato fondato nel 1958 e oggi comprende quattro musei: il Museo di Scienze Naturali di Bacau, il Vivarium, la Casa della Memoria "Ion Borcea" e l'Osservatorio Astronomico "Victor Anestin". Al Museo di Scienze Naturali è possibile visitare le mostre permanenti: "Foreste dalla Romania", "Protezione della natura", "Fiori dalle profondità della Terra" "Un mondo scomparso", mostre temporanee e itineranti, "La mostra del mese" e la Serra con piante ornamentali. All'Osservatorio astronomico "Victor Anestin" abbiamo aperto al pubblico la più grande mostra permanente rumena di astronomia: "L'Universo - dalla Terra alle stelle". Il Vivarium espone al pubblico mostre permanenti con esemplari viventi di uccelli canori e ornamentali esotici, specie ittiche autoctone ed esotiche, diverse razze di piccioni, anfibi e rettili; presso la Casa della Memoria "Ion Borcea" nel Comune di Racova, è possibile ammirare una preziosa esposizione di oggetti personali appartenuti allo scienziato Ion Borcea. I nostri progetti mirano a modernizzare le mostre esistenti per stare al passo con l'evoluzione della tecnologia e conquistare nuovo pubblico. L'istituzione dispone di specialisti tecnici che assicurano la continuità e la funzionalità delle tecnologie utilizzate negli spazi espositivi e didattici, nelle sale conferenze, ma anche negli uffici e nei laboratori. Negli spazi espositivi e nelle sale conferenze sono presenti sistemi per il suono ambientale, tavoli interattivi, schermi tattili raggruppati su una parete interattiva o collocati in centri informativi.

"Ion Borcea" Natural Science Museum Complex of Bacau was established in the year 1958 and now comprises four museums: Bacau Natural Science Museum, The Vivarium, "Ion Borcea" Memorial House and "Victor Anestin" Astronomic Observatory. At the Museum of Natural Sciences you can visit permanent exhibitions: "Forests from Romania", "Protection of nature", "Flowers from the depths of the Earth" "A world that disappeared", temporary and itinerary exhibitions, "The exhibit of the month" and the Greenhouse with ornamental plants. At the "Victor Anestin" Astronomical Observatory we opened for the public the biggest Romanian permanent exhibition of astronomy: "The Universe - from the Earth to the stars". The Vivarium displays for the public permanent exhibitions with living specimens of exotic singing and ornamental birds, native and exotic species of fish, breeds of pigeons, amphibians and reptiles; At the "Ion Borcea" Memorial House in Racova Commune you can admire a valuable exhibition of personal items that belonged to the scientist Ion Borcea. Our projects aim to modernize the existing exhibitions in order to keep up with the evolution of the technology and gain new audiences. The institution has technical specialists that ensure the continuity and functionality of the technologies used in exhibition and educational spaces, in conference rooms, but also in offices and laboratories. In the exhibition spaces/conference rooms, there are systems for ambient sound, interactive tables, touchscreens grouped on an interactive wall or located in information centers.

Gabriela Gurau - Manager muzstnatbc@yahoo.com







GAMECOOKS

Sfruttando l'esperienza di gioco, Game Cooks ha sviluppato e concesso in licenza una varietà di giochi di lotteria e scommesse, sia virtuali che live. L'ampio portafoglio include scommesse sportive dal vivo sia in forma tradizionale che live, corse di cavalli, lotterie istantanee e molto altro. La società sta attualmente concedendo in licenza il software a 9 clienti in Africa e si sta rapidamente espandendo nei mercati emergenti. Game Cooks ha iniziato come studio di sviluppo ed editore di videogiochi per dispositivi mobili e PC, fornendo App Store, Google Play e Steam Store con oltre 14 titoli pubblicati e due in lavorazione. Con oltre 10 premi in bacheca, Game Cooks è diventato rapidamente lo studio leader in Medio Oriente e ha recentemente ampliato le sue attività a San Francisco. È iniziato nella GDC 2016, quando il team ha scoperto l'immersione della realtà virtuale e ha deciso di farne parte! Abbastanza rapidamente, Game Cooks ha adottato questa tecnologia e ha creduto che la realtà virtuale fosse un mezzo da non trascurare. Ha continuato a produrre 5 giochi VR e sta attualmente lavorando su altre esperienze per HTC Vive e Oculus Rift.

Leveraging on the gaming experience, Game Cooks developed and licensed a variety of Lottery and betting games, both Virtual and Live. The extensive portfolio includes live sports betting in both traditional and live forms, horse racing, instant lotteries, and many more. The company is currently licensing the software to 9 clients in Africa, and is quickly expanding in emerging markets. Game Cooks started as a mobile and PC video game developer and publisher studio, catering to the App Store, Google Play and Steam stores with over 14 published titles and two in the making. With more than 10 awards under its wing, Game Cooks quickly became the leading studio in the Middle East and recently expanded its activities to San Francisco. It started in GDC 2016, where the team discovered the immersion of Virtual Reality and decided to be part of it! Quick enough, Game Cooks adopted this technology and believed that Virtual Reality is a medium not to be overlooked. Went on to produce 5 VR games and currently working on other experiences for the HTC Vive and Oculus Rift.

gamecooks.com

Arz Nader - Studio Manager and Cofounder

anader@gamecooks.net







ITTHYNK GAMING

Siamo uno studio di sviluppo di videogiochi focalizzato sullo sviluppo e la commercializzazione di IP di gioco originali africani. Gestiamo anche un incubatore e un'accademia di formazione per assistere con lo sviluppo delle competenze. Al cuore di ciò che facciamo c'è il desiderio di migliorare la vita e i mezzi di sussistenza dei giovani sudafricani e per raggiungere questo obiettivo, dobbiamo fornire ai nostri studenti competenze che consentano loro non solo di eccellere nel settore dello sviluppo di giochi, ma anche di avere l'opportunità di applicare le competenze tecnologiche di gioco molto importanti ad altri settori.

We are video game development studio focused on developing and commercializing original African gaming IP. We also run an incubator and training academy to assist with skills development. At the heart of what we do is a desire to enhance the lives and livelihoods of young South Africans and to achieve this, we need to provide our students with skills which will enable them to not only excel in the game development industry, but also to have opportunities to apply the very relevant gaming technology skills to other industries.

itthynkgaming.co.za

Benon Maguta - Business analysts and project manager

info@itthynk.co.za







MUSEO REINA SOFIA

Museo Reina Sofía, un museo ampliato con vari siti e luoghi (Palazzo Sabatini, Palazzo Nouvel, Palazzo di Vetro e Palazzo Velázquez), esperienze e pubblico. Insieme a questa idea di campus, la collezione, le mostre e i programmi pubblici si mostrano come una nuova forma di mediazione tra il pubblico e il programma del Museo.

Museo Reina Sofía, an expanded museum with various sites and locations (Sabatini Building, Nouvel Building, Palacio de Cristal and Palacio de Velázquez), experiences and audiences. Along with this idea of campus, the collection, exhibitions and public programs are shown as a new form of mediation between the audience and the Museum's program.

museoreinasofia.es

Olga Sevillano - Head of Digital Projects

olga.sevillano@museoreinasofia.es







RENDERHEADS

RenderHeads è un'azienda il cui cuore si trova all'incrocio tra arte e ingegneria. Dal 2015, il nostro team di programmatori e tecnologi creativi costruisce esperienze interattive all'avanguardia che deliziano, divertono ed educano il pubblico di tutto il mondo. Lavoriamo su un'ampia gamma di progetti, tra cui installazioni museali permanenti, giochi, piattaforme web su misura ed esperienze di grande impatto per marchi e istituzioni leader a livello mondiale.

RenderHeads is a company whose heart lies at the intersection of art and engineering. Since 2015, our team of programmers and creative technologists have built cutting edge interactive experiences that delight, entertain and educate audiences around the world. We work across a wide range of projects, including permanent museum installations, games, bespoke web platforms, and high impact experiences for leading global brands and institutions.

renderheads.com

Nicholas Hall - CFO/Business Development

nickhall@renderheads.com







REQRUOT

Reqrout è una nuova piattaforma rivoluzionaria per la valutazione dei talenti che utilizza giochi veloci coinvolgenti per identificare le competenze trasversali chiave di un candidato. Questi giochi sono stati progettati e sviluppati da un team di importanti psicologi, esperti di reclutamento, scienziati comportamentali e sviluppatori di giochi. Si basano su modelli psicologici scientifici come la personalità dei Big Five e i test MBTI. Stimolano i candidati a prendere decisioni e intraprendere azioni che affrontano una specifica soft skill come pazienza, organizzazione, competitività, attenzione ai dettagli, capacità di lavorare sotto pressione e molte altre, che non possono essere valutate in un colloquio.

Reqrout is a revolutionary new talent assessment platform that uses engaging quick games to identify a candidate's key soft skills. These games have been designed and developed by a team of leading psychologists, recruitment experts, behavioral scientists, and game developers. They are based on scientific psychological models such as the Big Five personality and MBTI tests. They stimulate candidates to make decisions and take actions that tackle a specific soft skill like patience, organization, competitiveness, attention to details, ability to work under pressure, and many more, which cannot be evaluated in an interview.

regrout.com

Afif Alhorr - Team Leader in the Software Department

ahorr@interform.group

hello@regrout.com







ROBOCOM

Robocom è un'azienda di soluzioni tecnologiche specializzata nei campi della realtà virtuale, aumentata e mista, ma non solo. Le nostre partnership con i principali sviluppatori di hardware, software e contenuti ci consentono di creare esperienze uniche, coinvolgenti e interattive con i nostri prodotti e servizi; e fornire, attraverso la nostra rete di talenti, soluzioni all'avanguardia in vari settori. La nostra missione in Robocom è introdurre queste tecnologie nella regione e fornire supporto tecnologico e soluzioni di cui le aziende hanno bisogno per rimanere competitive e distinguersi nei rispettivi mercati. Il nostro obiettivo è creare esperienze coinvolgenti e interattive attraverso i nostri prodotti e servizi, avere un impatto con i nostri progetti e iniziative e aggiungere valore per i nostri clienti.

Robocom is a technology solutions company that specializes in the fields of Virtual, Augmented, and Mixed Reality, but not limited to them. Our partnerships with leading hardware, software, and content developers, allow us to create unique immersive and interactive experiences with our products and services; and provide, through our network of talent, cutting-edge solutions across various sectors. Our mission at Robocom is to Introduce these technologies to the region, and provide technology support, and solutions, that businesses need to remain competitive and stand out in their respective markets. Our goal is to create immersive and interactive experiences through our products and services, make an impact with our projects and initiatives, and add value for our clients.

robocomvr.com

Chady Fadel - Project Manager

hello@robocomvr.com







ROCKLAND

Con oltre 44 anni di esperienza, Rockland Group Holding ha costruito con orgoglio una solida reputazione nel settore del commercio, realizzando centinaia di progetti elettromeccanici in diverse regioni del mondo. Il Gruppo Rockland ha costantemente ampliato la propria attività in vari settori operando sotto diverse controllate, tra cui Trading, Real Estate, Oil & Gas, Energie rinnovabili, Telecom e Cybersecurity, Intrattenimento, Ambiente, Food & Beverage. Per mantenere il nostro successo in ogni settore, abbiamo aperto uffici in tutto il mondo e abbiamo unito competenze e partnership per prosperare continuamente in nuovi mercati.

With more than 44 years of Experience, Rockland Group Holding has proudly built a superior reputation in the trading industry, delivered hundreds of Electro-mechanical projects in different regions around the world. Rockland Group has steadily expanded its business into various sectors by operating under different subsidiaries, including Trading, Real Estate, Oil & Gas, Renewable Energy, Telecom & Cybersecurity, Entertainment, Environment, Food & Beverages among others. To maintain our success in each sector, we have established offices around the world and merged both expertise and partnerships to continuously flourish in new markets.

Naji Hatem - Business Development Director

naji.hatem@rockland.group







SHEIKH MOHAMMED BIN RASHID AL MAKTOUM CENTRE FOR CULTURAL UNDERSTANDING

La SMCCU ha aperto ufficialmente le sue porte nel 1998. Il suo obiettivo è quello di rimuovere le barriere culturali negli Emirati Arabi Uniti, educando e promuovendo la consapevolezza della cultura, delle tradizioni, dei costumi e della religione emiratina agli espatriati e ai visitatori stranieri. Con l'idea di "Aprire le porte, aprire le menti", la SMCCU cerca di diffondere la tolleranza e la conoscenza per rompere stereotipi e idee sbagliate. Situato in una casa a torre del vento splendidamente restaurata nello storico quartiere di Al Fahidi, a Bur Dubai, il centro offre una serie di attività e formazioni, dalla cucina tradizionale alle conversazioni con gli emiratini locali, fino ai programmi di formazione di intelligenza culturale. Con il suo motto Open Doors, Open Minds, tutte le domande, anche quelle più delicate, sono benvenute e trovano risposta.

SMCCU first opened its doors officially in 1998. Its aim is to remove cultural barriers in the United Arab Emirates by educating and promoting awareness of Emirati culture, traditions, customs, and religion to UAE expatriates and foreign visitors. With the idea to "Open Doors, Open Minds," SMCCU seeks to spread tolerance and knowledge in order to break stereotypes and misconceptions. Located in a beautifully restored wind tower house in the historic Al Fahidi Historical Neighbourhood in Bur Dubai, the centre offers a range of activities and training, from traditional cuisine and conversations with local Emiratis to Cultural intelligence training programs. With its motto Open Doors, Open Minds, all questions — no matter how sensitive — are welcome and answered.







TECH HEIGHTS COMPANY

Heights Company è l'agenzia leader nella gestione di eventi a Riyadh (Arabia Saudita) e in tutto il regno. Organizziamo mostre e conferenze internazionali, forum, festival e forniamo servizi creativi di marketing e pubblicità con una presenza internazionale.

Heights company is the leading Agency in event management in Riyadh KSA and entire the kingdom. We organize exhibitions and conferences international, forums, festivals, and provide creative marketing and advertising services with an international presence.

Hazar Muhammad Abu Daqqa - Regional branches director

Hazarmabudaqqa@gmail.com







THE DIRECTORATE GENERAL OF CULTURAL ASSETS AND MUSEUMS

La Direzione Generale dei Beni Culturali e dei Musei è uno degli enti centrali del Ministero della Cultura e del Turismo. Il suo scopo principale è estrarre, ricercare, proteggere e gestire il ricco patrimonio culturale della Repubblica di Turchia, promuoverlo sia in Turchia che all'estero e sviluppare musei.

The Directorate General of Cultural Assets and Museums is one of the central entities of the Ministry of Culture and Tourism. Its primary purpose is to excavate, research, protect, and manage the Republic of Turkey's rich cultural heritage, promote it both in Turkey and abroad, and develop museums.

kvmgm.ktb.gov.tr

Yahya Coskun - Responsible for archaeological excavations, museums, laboratories, and preventing smuggling of antiquities

yahyacoskun@ktb.gov.tr







THE MONK STUDIOS CO. LTD

The Monk Studios produce effetti visivi di alta qualità [VFX] e animazioni per film, serie TV e spot pubblicitari nei mercati asiatici e occidentali. The Monk Studios si sta guadagnando una solida reputazione come studio leader di animazione ed effetti visivi nel sud-est asiatico, collaborando spesso con i principali partner e clienti internazionali, come Dreamworks Animation, Industrial Light and Magic, Lucas Film, Paramount, Mccann Erickson e Lowe WorldWide, su una varietà di progetti pubblici e riservati. Lo studio vanta inoltre un'efficiente infrastruttura tecnica, una sofisticata pipeline, un'elevata capacità produttiva e personale tecnico qualificato. Inoltre, The Monk Studio si è fatto avanti nel settore dei giochi, ha fondato "The Monk Games" e ha unito le forze con Bitkub Metverse per sviluppare il progetto XRB Galaxy Metaverse, per produrre oltre il mondo immaginario e questo rimane il nostro principio per produrre opere di alta qualità.

The Monk Studios produces high quality visual effects [VFX] and animations for both feature films, TV Series and commercials in Asian and Western markets. The Monk Studios is gaining a solid reputation as a leading high end animation and visual effects studio in South East Asia, frequently working with major international partners and clients, such as Dreamworks Animation, Industrial Light and Magic, Lucas Film, Paramount, Mccann Erickson and Lowe WorldWide, on a variety of public and confidential projects. The studio also boasts an efficient technical infrastructure, a sophisticated pipeline, high capacity output, and qualified engineering staff. Furthermore, The Monk Studio stepped forward in the games industry, established "The Monk Games", and joined forces with Bitkub Metverse to develop the XRB Galaxy Metaverse project, to produce beyond the imaginary world and remains our principle to produce high quality works.

themonkstudios.com

Napaasara Chaisukdamrong - PM

Athawut Vitheethum - Game Designer

contact@themonkstudio.com







THE NATIONAL MUSEUM OF THE ROMANIAN PEASANT

Il Museo Nazionale del Contadino Rumeno è un museo di antropologia culturale fondato nel 1906 e funzionante, con il nome attuale, dal 1990. Possiede una ricca collezione di oggetti etnografici (come icone e arte religiosa, costumi e oggetti tessili, ceramiche, legno, mobili e oggetti in ferro, ecc.). Il museo ospita non solo l'esposizione permanente, ma anche mostre temporanee (con vari temi, dall'antropologia culturale e la storia alle arti visive contemporanee), proiezioni di film, eventi di arti performative, conferenze e ricerche scientifiche. Il Museo ha un pubblico molto eterogeneo, interessato agli eventi scientifici, ma anche alla cultura popolare. Il Museo ha una propria casa editrice con una rivista scientifica annuale.

The National Museum of the Romanian Peasant is a cultural anthropology museum established in 1906 and functioning, since 1990, with the actual name. It has a rich collection of ethnographic objects (as icons and religious art, costumes and textile objects, ceramics, wood, furniture and ironware a.s.o.) and a similar rich collection of audio and video recordings. The museum hosts not only the permanent exhibition, but, also, temporary exhibitions (with various themes, from cultural anthropology and history to contemporary visual arts), film screenings, performing arts events, conferences and scientific researches. The Museum has a very diverse public, interested in scientific events, but, also, in popular culture. The Museum has its own publishing house with an annual scientific journal.

Virgil Stefan Nitulescu - Manager

vsnitulescu@yahoo.co.uk







TSHIMOLOGONG DIGITAL INNOVATION PRECINCT

Tshimologong è un incubatore della Witwatersrand University con sede a Braamfontein, Johannesburg. Nel 2017 abbiamo lanciato il nostro programma di incubazione e accelerazione con il supporto di partner globali e da allora abbiamo incubato 105 startup e 172 imprenditori. Le nostre strutture offrono alle startup digitali e agli studenti uno spazio di coworking completo, dotato di connessione internet non vincolata, sale riunioni, una caffetteria e ampie opportunità di networking e apprendimento attraverso i nostri eventi comunitari e le iniziative di formazione.

Tshimologong is a Witwatersrand University-based incubator based in Braamfontein, Johannesburg. In 2017 we launched our flagship incubation and acceleration program with the support of global partners and have since incubated 105 startups and 172 entrepreneurs. Our facilities offer digital startups and students a fully fledged coworking space equipped with uncapped internet, meeting rooms, a coffee shop and ample opportunities for networking and learning through our community events and training initiatives.

tshimologong.joburg

Joy Mawela - Head of Digital Content Hub

joy@tshimologong.joburg







THE ROYAL BELGIAN MUSEUM OF NATURAL SCIENCES

L'Istituto Reale di Scienze Naturali belga è molto più di un museo popolare. È anche un istituto di ricerca e gestisce collezioni di scienze naturali di livello mondiale.

The Royal Belgian Institute of Natural Sciences is much more than its popular museum. It is also a research institute and it manages world-class natural sciences collections.

naturalsciences.be/en/museum/home

Olena Tsymbalyuk - Office manager of the educational service

otsymbalyuk@naturalsciences.be



